LIÇÕES DE VOO (m/3)

Teatro de Marionetas do Porto

SINOPSE
LIÇÕES DE VOO

Lições de voo é o nome de uma série de ilustrações de João Vaz de Carvalho, as quais serão usadas para a criação do espetáculo com o mesmo nome. Esta ideia dá sequência a uma experiência de colaboração realizada em 2013 em Pelos Cabelos, a qual se revelou muito estimulante.

Espetáculo para dois atores, com marionetas e semi marionetas, cujo conceito é o desejo de voo, o secreto desejo humano de realizar o irrealizável.

Poética recorrente no trabalho da encenadora, que tem percorrido e explorado esse território em formatos muito diversos. É também, pela experiência de cruzamento multidisciplinar que as marionetas tanto a inspiram e têm sido matéria central, capaz de responder às suas motivações criativas.

Lições de voo, é uma criação para maiores de 3 anos sobre a poética do ar, dos sonhos e do voo, num lugar especial onde cada um pode experimentar a leveza do corpo, a suspensão e a emoção de descolagem.

Lições de voo é a nossa viagem com o público até lá, onde todos somos pessoas/pássaros do vento.

FICHA ARTÍSTICA
LIÇÕES DE VOO

Conceito e encenação
Isabel Barros

Marionetas
Hernâni Costa Miranda, a partir das ilustrações de **João Vaz de Carvalho**

Música
Carlos Guedes

Desenho de luz
Filipe Azevedo

Figurinos
Cláudia Ribeiro

Cenografia
Coletivo

Criação de textos
Isabel Barros, Micaela Soares e Vítor Gomes

Adaptação para Língua Gestual Portuguesa
Joana Cottin

Preparação vocal
Shirley Resende

Interpretação
Micaela Soares e Vítor Gomes

Produção
Sofia Carvalho

Designer gráfico e assistente de produção
Pedro Ramos

Operação de luz e som
Filipe Azevedo

Construção de marionetas
Hernâni Costa Miranda e João Pedro Trindade

Construção de cenografia
Carlos Lima

Confeção de figurinos
Marlene Rodrigues *(costureira)*, **Sofia Silva e Inês Mota** *(aderecistas)*

Fotografia de cena
Susana Neves

Patrocínio
Lameirinho

Coprodução
Teatro de Marionetas do Porto e Teatro Municipal de Matosinhos Constantino Nery

Agradecimento especial aos 20 participantes nas Oficinas de Escrita Lições de voo – Alice Martins, António Araújo, David Martins, Duarte Martins, Gonçalo Silva, Helena Zorzan, Henrique Zorzan, João Vasconcelos, Leonor Mendonça, Luís Magalhães, Mafalda Monteiro, Maria Teixeira, Matias Alves, Miriam Mata, Rita Silva, Rui Macedo, Salvador Fonseca, Sofia Bessa, Tomás Bernardino e Tomás Leitão

RIDER TÉCNICO
LIÇÕES DE VOO

Palco

8 m - Boca de cena (min.)
8,5 m - Profundidade (min.)
6,5 m - Altura (min.)
Cena negra - 1 fundo negro, cena à italiana ***(ver planta em anexo)***
Chão negro ou linóleo negro

Luz

Dimmers digitais - 52 circuitos - protocolo de comunicação DMX 512
Mesa de Luz grandMA 2 commandwing ***(material da companhia)***
Varas de Luz ***(ver planta em anexo)***
Filtros de Luz ***(material da companhia)***

Projetores:

25 PC 1KW (com palas e porta filtros)
11x PAR 64 1Kw [7x Cp61 | 4x Cp62] (com porta filtros)
6x Recortes 1Kw 12˚/28˚ (com facas e porta filtros)
8x Recortes 1Kw 23˚/50˚ (com facas e porta filtros)
1x Máquina de Fumo ***(material da companhia)***

Som

2x Monitores colocados no palco (direita e esquerda)
Sistema de PA adequado à sala
Mesa de som digital 01V96 ***(material da companhia)***
1x Leitor de CD duplo ***(material da companhia)***
2x Microfone headset ***(material da companhia)***

Bastidores

2 camarins individuais ou 1 coletivo

Montagem

12 horas (3 turnos de 4h)
Desmontagem e carga:
2 horas

STAFF NECESSÁRIO
LIÇÕES DE VOO

- 2 carregadores para descarga e carga
- Técnico de luz
- Técnico de som
- Técnico de palco

PLANO DE TRABALHO

	CENOGRAFIA	CENA NEGRA	LUZ	SOM
1º TURNO **4h**	MONTAGEM	MONTAGEM	MONTAGEM	MONTAGEM
2º TURNO **4h**		AFINAÇÃO	AFINAÇÃO	AFINAÇÃO E TESTES
3º TURNO **4h**			PROGRAMAÇÃO E ENSAIO GERAL	ENSAIO GERAL

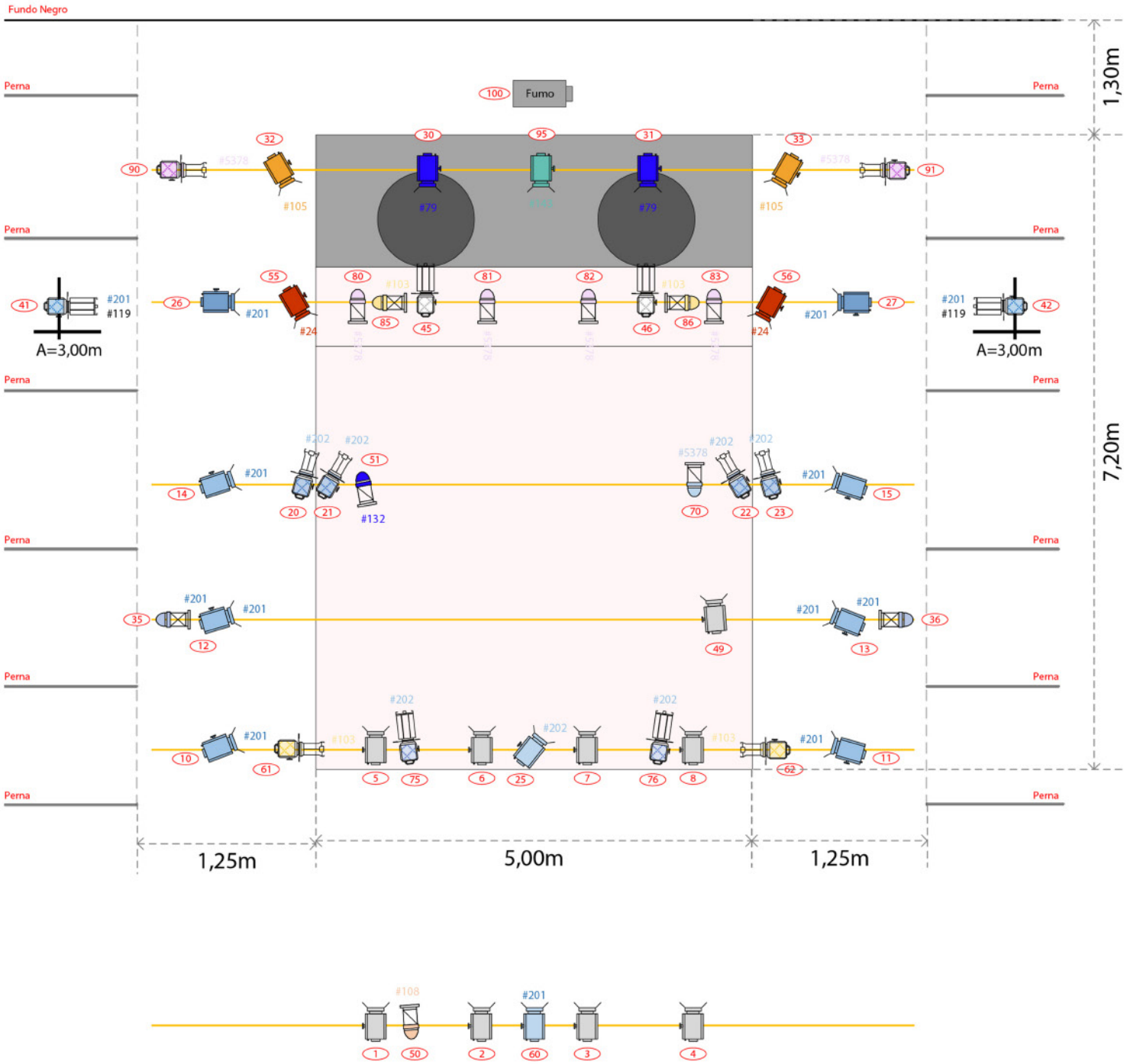
NOTAS
- Para iniciar a montagem o palco e a teia devem estar limpos e sem quaisquer equipamentos.
- É usado um explosivo e um sparkle em cena.
- É usado fumo em cena.

Duração do espectáculo: **45 minutos**

Classificação etária: **maiores de 3 anos**

Menções obrigatórias em todo o material promocional do espetáculo:
Coprodução Teatro de Marionetas do Porto/Teatro Municipal de Matosinhos Constantino Nery
Estrutura financiada por República Portuguesa / Cultura e DGArtes
(com inserção de logotipos)

PLANTA DE LUZ
LIÇÕES DE VOO



26 ADB PC101 1KW 10º/65º
8 Selecon Pacific 1KW 23º/50º
6 Selecon Pacific 1KW 12º/28º
7 PAR 64 CP61 1KW
4 PAR 64 CP62 1KW

FOTOGRAFIA DE CENA
LIÇÕES DE VOO

FOTOGRAFIA DE CENA
LIÇÕES DE VOO